

# Billedstrøm- Ansøgning til Edvard Pedersens Biblioteksfond – 1. november 2018

## Baggrund

*Billedstrøm – en sansespækket kulturoplevelse med børn og billedfortællinger i centrum, hvor forskellige fagligheder sammen samles om en fælles ting: børns sproglige og sociale udvikling samt billedfortællingers enestående evne hertil.*

KøgeBibliotekerne har i et unikt samarbejde med KØS Museum for kunst i det offentlige rum, Bog & Idé Køge samt daginstitutionsområdet i Køge Kommune skabt rammerne for en helt særlig kulturbegivenhed – *Billedstrøm*. *Billedstrøm* har som den eneste festival i Danmark fokus på billedfortællinger bredt og disses potentiale for sproglig, kreativ og social udvikling hos børn og deres voksne.

*Billedstrøm* puster liv til fantasien og bruger billedfortællinger som en måde at stille spørgsmålstejn ved verden og "virkeligheden" sammen med børnene - hvad end børnene oplever billedbøger, kunst, film eller andre visuelle elementer. Billeder har ikke bare en unik evne til at stimulere fantasi, sprog- og sociale kompetencer hos børnene og deres voksne, de øger også børnenes evner i at kunne forstå og agere i en virkelighed, som bliver mere og mere visuelt funderet. I samskabelse mellem børn, deres voksne og fagpersoner dykker *Billedstrøm* ned i billedfortællinger, og arbejder samlet med det vi kalder *visual literacy* til børnenes liv i et tværfagligt og holistisk perspektiv.

## Opstarten

Den 11. til d. 13. oktober 2018 samledes for første gang børn i alderen 3-5 år og deres voksne til den nye festival, hvor børnene kunne sanse, filosofere og udforske visuelle fortællinger i lyset af tanken om *visuelt literacy*. Her havde børn og deres voksne mulighed for at undersøge, hvad der gemmer sig i mellemrummet mellem historien og barnets fantasi, og børnenes egne forestillingsevner blev omdrejningspunktet for en sansespækket kulturoplevelse. Med workshops, udstillinger, sanseinstallationer, udendørsaktiviteter og en scene, fyldte vi tre dage med fantasi og børnestemmer. Vi gav historierne en ordentlig dosis C-vitaminer til at blomstre i efterårsvejret. I relation til festivalen afholdt vi også en konference, hvor vi i et tværfagligt perspektiv samlede kulturformidlere, bibliotekarer, pædagoger, kunstformidler for at inspiration til, hvordan vi tværfaglig kan spille sammen og løfte børnenes *visuelle literacy*

*Billedstrøm 2018* blev startskuddet for en tilbagevendende festival for børn og visuelle fortællinger, der skal inspirere både børn og voksne til at beskæftige sig med billeder og billedbøger, men ikke mindst få visuelle fortællinger betydning for styrkelse af såvel børnenes *literacy* generelt og *visuel literacy* specifikt.

*Billedstrøm 2019* afholdes i efteråret 2019.

KØS Museum for kunst i det offentlige rum samt Dagtilbudsområdet i Køge Kommune fortsætter i 2019 som officielle partnere af *Billedstrøm*.

## Hvad søger vi til

*Billedstrøm* skal udvikle sig endnu større med nye partnerskaber og det tværfaglige fællesskab for praktisk *visual literacy* skal udbredes til gavn for alle, der arbejder med børn, sprog og dannelse.

For at udbrede idéen bag festivalen samt styrke samarbejdsmulighederne på tværs af fagligheder og geografi, ønsker vi at bringe *Billedstrøm* ud i landet og deltage i væsentligt kulturelle sammenhænge, hvor relevante interessenter er samlet. Derfor ansøger vi Edvard Pedersen Biblioteksfond om støtte til deltagelse i Folkemødet på Bornholm 2019 og Kulturmødet på Mors 2019 for at udbrede og diskutere *Billedstrøms* faglige formål og derigennem skabe et større praksisfællesskab om formidling af

billedfortællinger. Både Folkemødet og Kulturmødet på Mors har en stor og multifacetteret deltagerbase med et bredt kulturelt afsæt.

Her vil vi skabe rum for diskussioner omkring børn og børns *visual literacy* samt præsentere hvad festivalen kan, og hvordan nye partnere kan være med. Ikke mindst vil vi vise resten af landet i tegn, tale og handling hvordan og hvorfor biblioteket spiller en helt særlig rolle i sådan en sammenhæng. Vi vil her lægge vægt på, hvordan de visuelle fortællinger som indfaldsvinkel til sproglig udvikling generelt har nogle helt unikke demokratiske potentialer, når det gælder om at få alle (forældre) med. Her kan alle begynde uanset social og kulturel baggrund. Biblioteker har en vigtig rolle deri, og løfter denne opgave med stor succes landet over.

Begge steder vil vi opstille en stude med infotelt op med følgende aktiviteter:

- Bemandet infotelt, hvor interesserede kan høre mere om folkebibliotekernes arbejde med visuel literacy – herunder sprogstimulering af børn
- Faglige debatter omkring visuel literacy – relevante debattører fra hhv. biblioteks- kultur- og det pædagogiske område inviteres ind.
- Kunstnerisk indhold
- Markedsføring af *Billedstrøm* og *dets faglige formål* – herunder med invitation til partnerskaber

Relevante puljer til fagligt og kunstnerisk indhold (forfattere, illustratører, kunstnere) vil blive ansøgt i sammenhæng med denne ansøgning.

**Vi søger i alt 84.000 kr. til:**

- Studeplads – hhv. Kulturmødet Mors og Folkemødet Bornholm – 20.000 kr.
- Produktion af infotelt med logo – 25.000 kr.
- Produktion og tryk af informationsmateriale – 15.000 kr.
- Transport og overnatning – 24.000 kr.

## Kontakt og mere information

Faglig leder René Høtbjerg Øhlenschläger

KøgeBibliotekerne - Kirkestræde 18 - 4600 Køge

E-mail: [rene.oehenschlaeger@koege.dk](mailto:rene.oehenschlaeger@koege.dk) - Tlf: +45 5667 2857 / 2151 8521

<https://www.koegebib.dk/billedstroem>

